

NAAM: ERF/BOERDERIJ

DE ZWAAN

1. Objekt nr. : 127
2. Bladnr. :

3 kwalifikatie

cat 3	cat 2	cat 1	groep	gem	prov	rijk	besch.
-------	-------	-------	-------	-----	------	------	--------

bescherming

26 **beschrijving:** Café annex feestzaal. Het voor het historisch stratenkruis van het dorp Wehl tegenover de R.K. Kerk op de hoek van de Grotestraat/keppelseweg gelegen pand is qua plaatsing en bouwhoogte beeldbepalend. Onder het in verschillende perioden gewijzigde pand bevindt zich een kelder van waarschijnlijk 18e eeuwse oorsprong. Het thans vierkante hoofdgebouw bezit twee bouwlagen onder een overstekend schilddak, gedekt met geglazuurde gesmoorde tuile du nord-pannen. De aan de Keppelseweg gelegen gevel bezit nog voor het grootste deel de 19e-eeuwse gevelindeling (behalve het brede linkerraam). De aan de Grotestraat gelegen voorgevel met in het portiek geplaatste deuren naar resp. het café, het woonhuis en de voormalige winkel met erker, stemt v.w.b. de indeling beter overeen met de in de 20-er jaren doorgevoerde vernieuwing van de kap en de onderste gevelhelft. Van de oorspronkelijke in Wehl meer voorkomende bovenzalen is thans niets meer aanwezig. Langs de Keppelseweg is enkele decennia gelede de plat afgedekte zaal aangebouwd. Vermeldenswaard is het interieur van het café, waarin o.a. de tegen de wanden geschilderde jachttafereelen zijn aangebracht, die evenal de statier in de R.K. kerk zijn geschilderd door

Keppelseweg staties

Alleen café plaatsen op 22

*6 arijs wam a. 6.
kruiswanden 1, 2.*

5 Gemeente : Wehl
6 plaats - postcode : 7031 HE
7 straat - huisnr : Keppelseweg 2/Grotestraat 11.
8 naam bewoner : M.R. Salemink, Grotestraat 11, 7031 AE
9 naam eigenaar :
adres :
0 kad. aanduiding : H 4751
1 aard objekt :
2 huidige functie :
3 oorspr. functie :
4 architect :
5 bouwjaar :
6 bouwtype :
7 bouwstijl :
8 tuinstijl :

9 verbouwing :

0 lit / archief :

1 opmerkingen :

2 inventarisator : G.J. Thuijs
3 datum inv. : sep88
4 negatiefnummer : foto J 26,27 dia H 20,21,22

127



7-26



7-27